**FICHA TÉCNICA**

|  |  |
| --- | --- |
| TÍTULO ORIGINAL | Reverie |
| TÍTULO EN INGLÉS | Reverie |
| PAÍS DE PRODUCCIÓN | Dinamarca |
| AÑO DE PRODUCCIÓN | 2018 |
| GÉNERO | 7'45 |
| CLASIFICACIÓN | ANIMACIÓN / Animation |
| DURACIÓN | without dialogue |
| IDIOMA ORIGINAL | En lo profundo de la dura campiña, donde la vida se desvanece con cada respiración, un niño atormentado por el dolor lucha contra una bestia ineludible. |
| SINOPSIS DEL FILM | Philip Louis PIAGET RODRIGUEZ |
| NOMBRE Y APELLIDO DEL DIRECTOR | festival@miyu.fr |
| MAIL DEL DIRECTOR | Philip Louis Piaget Rodriguez (nacido el 12 de noviembre de 1990) es un cineasta, animador y artista visual de la Ciudad de México, México. Se graduó en 2018 de The Animation Workshop en Viborg, Dinamarca, con una licenciatura en animación de personajes. Anteriormente, estudió animación clásica en la Escuela de cine de Vancouver (2010-2011) y trabajó en numerosos proyectos y estudios independientes como Global Mechanic en Vancouver, Canadá. |
| BIOGRAFÍA DEL DIRECTOR |  |
| NOMBRE Y APELLIDO DEL PRODUCTOR |  |
| MAIL DEL PRODUCTOR |  |
| BIOGRAFÍA DEL PRODUCTOR | Philip Louis PIAGET RODRIGUEZ |
| GUIÓN |  |
| BIOGRAFÍA DEL GUIONISTA |  |
| REPARTO |  |
| DIRECTOR DE FOTOGRAFIA | Philip Louis PIAGET RODRIGUEZ |
| SONIDO | Philip Louis PIAGET RODRIGUEZ |
| MONTAJISTA | Luce Grosjean, MiyuDistribution |
| DIRECTOR DE ARTE |  |
| PRODUCTOR DISTRIBUIDOR |  |